

Dresden, 21.01.2019

Weiterbildung „Verwaltung, Buchhaltung und Geschäftsführung in gemeinnützigen Organisationen“

Herr Thomas Richter | Kultur Aktiv e.V., Dresden, Deutschland |
15.02.+18.02.+04.03.2019, jeweils von 10:00 bis 15:00 Uhr, Martin-Luther-Platz 7

Die Weiterbildung:

Strukturelle, rechtliche und finanzielle Bedingungen sind oftmals entscheidend für die erfolgreiche Entwicklung von gemeinnützigen Organisationen im Allgemeinen und von Vereinen im Speziellen. In diesen oft sehr komplexen Bereichen sollten sich Mitarbeiter eines Teams auskennen, sind diese Themen doch die Basis unserer alltäglichen Arbeit. Das Seminar vermittelt Grundkenntnisse über Gründung und Struktur von gemeinnützigen Organisationen sowie deren Vor- und Nachteile im soziokulturellen Alltag.

Inhalte:

- Welche Vorteile hat der Verein als Körperschaft?
- Struktur von gemeinnützigen Vereinen; Unterschiede zur (gemeinnützigen) GmbH
- Welche satzungsgemäßen Ziele sind gemeinnützig? § 52 AO
- Verantwortlichkeiten und Haftungsfragen im Verein nach dem BGB;
- Anforderungen an die tatsächliche Geschäftsführung nach Abgabenordnung (AO); daraus resultierende Anforderungen an die Buchhaltung;
- Gliederung des Vereins nach §§ 58-68 (AO) und Umsetzung in der Buchhaltung;

- Allgemeine Anforderungen an Verwaltung und Buchhaltung
- Einbindung der Buchhaltung im Gesamtkonstrukt des Vereins
- Übersicht über zu zahlende und nicht zu zahlende Steuern
- EÜR, Tätigkeitsbericht & Steuererklärung
- Anforderungen an Rechnungen und Quittungen
- Ausstellung von Spendenbescheinigungen, Sach- und Geldspenden

- Mögliche Beschäftigungsverhältnisse im Verein
- Abgrenzung Arbeits- und Honorarvertrag
- Bedingungen für die Zahlung von Aufwandsentschädigungen und
- Ehrenamtszuschalen
- Besprechung allgemein interessierender Fragen

Der Referent

Thomas Richter arbeitet seit 21 Jahren als freiberuflicher Dipl.-Kulturmanager. Er ist spezialisiert auf die betriebswirtschaftliche und organisatorische Beratung von im kulturellen Sektor tätigen Vereinen und Firmen sowie auf die Koordination von Verwaltungsvorgängen. Er leitet seit 12 Jahren das Künstlerbüro beim „Folklorum-Festival“ auf der Kulturinsel Einsiedel und arbeitet in verschiedenen Projekten und Events.

Weiterbildung Veranstaltungsmanagement : Ideen auf die Bühne

Tobias Käppler | Kultur Aktiv e.V. Dresden, Deutschland | 25. - 27.02.2019, jeweils von 10:00 bis 15:00 Uhr, Bautzner Straße 49

Die Weiterbildung:

Mit dieser Weiterbildung erwerben Sie Anregungen, Grundlagen- & Kompetenzen in der Planung, Koordination, Bewerbung, Durchführung & Nachbereitung von Veranstaltungen, insbesondere im kulturellen Bereich. (Konzerte, Festivals, Tourneen, etc.) - Zugleich handelt es sich um eine branchenübergreifende Zusatzqualifikation.

Inhalte:

- Von der Idee zur Bühne: Wie wird es konkret?
- Unterschiedliche Formate von Veranstaltungen und Events
- Mitteleinwerbung, Fundraising & Sponsoring
- Behörden-Hürden: Genehmigungsverfahren, Ämter, Genehmigungen
- Risiko & Sicherheit: Wer haftet für was?
- Programmgestaltung & Booking
- Urheber-, Aufführungs- & Vervielfältigungsrechte: GEMA & Co.
- Budgetplanung, Kostenfinanzierungspläne & Abrechnung
- Effiziente Werbestrategien- & Maßnahmen
- Öffentlichkeit 2.0: Social Media, Facebook, You Tube & Co.
- Veranstaltungstechnik, Verträge & Richtlinien
- Künstlerbetreuung & Stagemanagement
- Ausbildung, Studium & Macher?: Effektive Wege der Qualifikation

Der Referent:

Tobias Käppler ist seit über 15 Jahren im Kultur- & Veranstaltungsmanagement tätig, momentan u.a. als geschäftsführender Vorstand bei dem Dresdner Kultur Aktiv e.V. für die Geschäftsbereiche Veranstaltung & Produktion, Künstlerbookings sowie Personalkoordination.

Darüber hinaus ist er in der Filmdienstleistung sowie als DJ tätig.

Weiterbildung „Project Guide - Standards erfolgreicher Projektarbeit“

Herr Marcus Oertel | Kultur Aktiv e.V., Dresden, Deutschland | 13. - 15.03.2019, jeweils 15:00 bis 20:00 Uhr, Bautzner Straße 49

In der Arbeitswelt von heute werden immer mehr Prozesse und Aufgaben in der Form von Projekten definiert und realisiert. Doch von der Idee bis zur Umsetzung und dem erfolgreichen Abschluss von Projekten ist es ein langer und manchmal schwieriger Weg. Der Referent Marcus Oertel gibt einen einleitenden Überblick, geht auf die einzelnen Phasen des Projektzyklus näher ein und vermittelt die zentralen Kompetenzen, die es bei einem erfolgreichen Projektmanagement und der Projektfinanzierung bedarf, aber auch einer gezielten Öffentlichkeitsarbeit. Der Wissensfundus ist systematisch aufgearbeitet und abstrahiert, so dass er für vielfältige Arten von Projekten angewendet werden kann. Darüber hinaus fließen viele Erfahrungen des Referenten im Kulturmanagement mit ein.

Inhalte:

- Projektmanagement
- Fundraising
- Öffentlichkeitsarbeit
- Grundlagen
- Veranstaltungs-Englisch

Der Referent

Marcus Oertel hat seit über 20 Jahren Erfahrungen im internationalen Projektmanagement gesammelt. Er hat mehrjährige internationale Projekte mit EU-Förderung koordiniert, aber auch lokale Kleinprojekte durchgeführt. 2013 – 2016 war er Geschäftsführer bei Kultur Aktiv e.V., wo er sich auch weiterhin als Projektleiter engagiert.